

COMO UN SULTÁN HALLÓ UN HOMBRE HONRADO

Cierto Sultán deseaba hallar un hombre honrado para confiarle el cobro de las contribuciones y como no supiese dónde buscarlo, pidió parecer a un sabio quien le aconsejó publicase la necesidad en que se hallaba, y luego una noche determinada, convocase a los solicitantes a su palacio, para escoger el más apto.

–Si su Majestad les invita a bailar, yo le indicaré quién es el más honrado. A su debido tiempo llegaron los solicitantes a palacio, y una vez allí, fueron invitados por un oficial de la corte a presentarte al Sultán, uno a uno, por el cual les fue preciso pasar por un sombrío y desierto corredor. Cuando estuvieron reunidos todos ante el trono, díjoles el Sultán con tono amable:

–Caballeros, complaceríame en extremo verlos danzar; ¿tienen a bien hacerlo?

–Sonrojáronse todos y rehusaron, excepto uno, que bailó alegremente y con elegancia.

–Ese es el hombre honrado –dijo el sabio, señalándole.

En efecto, a lo largo del corredor, el sabio había colocado sacos llenos de dinero; todos los que no eran honrados se habían llenado de él sus bolsillos al ir hacia el trono del Sultán, e indudablemente, si hubieran bailado, se les habría oído el ruido del dinero; por eso rehusaron llenos de vergüenza.



ACTIVIDADES

I. DESPUÉS DE HABER LEÍDO ATENTAMENTE EL TEXTO ANTERIOR, REALIZA LOS SIGUIENTES EJERCICIOS SUBRAYANDO LA ALTERNATIVA CORRECTA.

1. El sultán buscaba para el cobro de contribuciones, a un hombre que tenga cualidad de:

- a) bailarín b) astuto c) honrado d) inteligente

2. El sabio aconsejó al sultán que reuniera a los solicitantes en su palacio con el fin de:

- a) Escoger al más apto c) Verlos bailar
b) Descubrir al ladrón d) Saber quien era el más inteligente

3. ¿Por qué se sonrojaron los solicitantes cuando el sultán les pidió que danzaran?

- a) No sabían bailar. c) Había mucha gente.
b) No les parecía correcto. d) Se descubriría la falta de honradez.

4. A lo largo del corredor, se habían colocado sacos llenos de dinero con la finalidad de:

- a) Exhibir sus riquezas c) Despertar envidia
b) Probar la honradez de los solicitantes d) Burlarse de los solicitantes

5. La falta de honradez se manifestó a través de:

- a) La danza c) La acusación del sabio
b) El robo d) El sonrojo de los solicitantes

6. ¿Qué hubiera pasado si comenzaban a bailar?

- a) Se habría caído el dinero de los bolsillos. c) Demostrarían su torpeza en el baile.
b) Pidió críticas al sabio. d) Pidió su opinión.

II. SINÓNIMOS: Subraya el sinónimo que corresponde a la palabra que está en **negrita**.

1. Necesita a alguien para el cobro de sus **contribuciones**.

- a) donaciones b) impuestos c) pensiones d) propinas

2. Debieron escoger al más **apto**.

- a) inepto b) capaz c) bailarín d) simpático

3. El **sultán** les invitó a bailar.

- a) turco b) soberano c) tirano d) sabio

4. Pasaron por un **sombrío** y desierto corredor.

- a) protestaron b) huyeron c) aceptaron d) rechazaron

5. Se sonrojaron y **rehusaron** bailar.

- a) protestaron b) huyeron c) aceptaron d) rechazaron

III. ANTÓNIMOS: Subraya el antónimo que corresponde a la palabra que está en **negrita**.

1. Fue preciso pasar por un **desierto** corredor.

- a) vacío b) habitado c) oscuro d) sólido

2. El sultán habló con un tono **amable**.

- a) descortés b) educado c) cortés d) alto

3. Bailó alegremente y con **elegancia**.

- a) gracia b) finura c) ánimo d) extravagancia

4. Sonrojáronse todos y **rehusaron** danzar.

- a) bailaron b) negaron c) aceptaron d) corrieron

5. Se les había oído el **ruido** del dinero.

- a) sonido b) silencio c) laberinto d) chocar

IV. ORACIONES INCOMPLETAS: Subraya la alternativa correcta que complete el sentido de la oración de acuerdo a la lectura.

1. Deseaba hallar un hombre.....para confiarle el cobro de las

- a) apto - rentas
- b) experto - ventas
- c) honrado - contribuciones
- d) sincero - propiedades

2. Su majestad convocó a los solicitantes a su

- a) oficina
- b) asamblea
- c) casa
- d) palacio

3. Sonrojáronsey rehusaron, excepto uno, que bailó alegremente y con.....

- a) unos - desgarró
- b) ambos - tristeza
- c) todos - admiración
- d) todos - elegancia

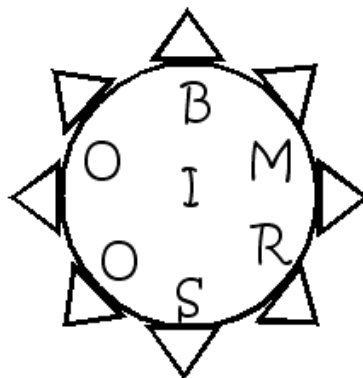
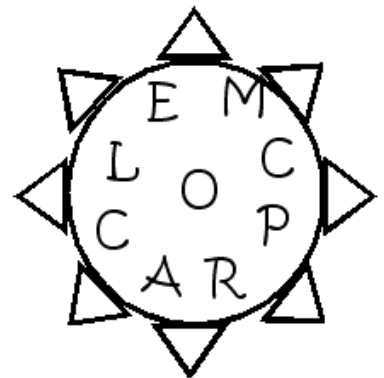
V. CREATIVIDAD. Imagina que estás en la corte del sultán. Describe el lugar.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

I. **VOCABULARIO:** Lee y aprende el significado de las siguientes palabras.

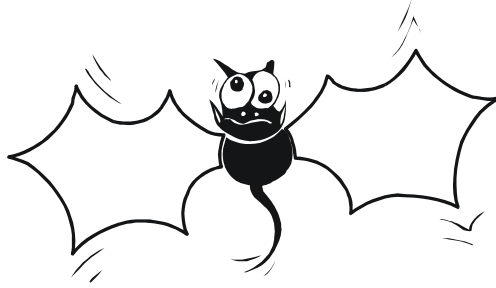
1. Sultán. Emperador.
2. Contribución. Impuesto. Cuota.
3. Convocar. Reunir.
4. Solicitante. Que solicita. Postulante.
5. Apto. Aceptable. Hábil para algo.
6. Sombrío. Lugar donde hay sombra. Oscuro. Tenebroso.
7. Complacer. Procurar agradar a una persona.
8. Rehusar. Negar. Rechazar.

**UN VIENTO MUY FUERTE
HA HECHO VOLAR LAS LETRAS
ORDÉNALAS Y CONSTRUYE
LAS PALABRAS**



▪ **Listos para leer:**

EL MURCIÉLAGO



Las mariposas que hoy vemos, ingravidas que se pueden posar en las flores, en la superficie de las aguas y hasta en las trémulas ramas del aire, no son otras cosas que una fracasada imagen de lo que el murciélago fue en el otro tiempo: el ave más bella de la creación. Pero no siempre fue así :

Cuando la luz y la sombra echaron andar, era como ahora lo conocemos y se llamaba biguidibela: Biguidi (Mariposa) bela (carne) : Mariposa en carne, es decir, desnuda. La más fea y desventurada De todas la criatura sera entonces el murciélago. Y un día, acosado por el frío, subió al cielo y dijo a Dios.

- Me muero de frío. Necesito plumas.

Y como Dios, no cesa, no cesa de trabajar, no vuelve las manos a tareas ya complicadas, no tenía ninguna pluma.

Así que le dijo que volviera a la tierra y suplicara en su nombre una pluma a todas las aves. Porque

Dios da siempre más de lo que se le pide. Y el murciélago volvió a la tierra, recurrió a aquellos pájaros de más vistosos plumajes. La pluma verde del cuello de oro, a pluma de la paloma azul, la pluma de la paloma blanca , la tornasol de chuparrosa, su más próximo imagen actual, todas las tuvo el murciélago.

Y orgulloso volaba sobre las sienas de la mañana, y las otras aves refrenando el vuelo, se detenían para admirarlo. Y había una emoción nueva, plástica, sobre la tierra.

A la caída de la tarde, volando con el viento, coloreaba el horizonte Y una vez, viniendo de un eco de su vuelo creó el arco iris, sentado en la rama de los árbol abría alternativamente las alas, sacudiéndolas en un temblor que alegraba el aire. Todas las aves comenzaron a sentir envidia de él, y el odio se volvió unánime, como un día lo fue admiración.

- Otro día subió al cielo una bandada de pájaros, el colibrí adelante. Dios oyó su queja.

El murciélago se burla de ellos , además con una pluma menos padecía frío. Y ellos mismos trajeron el mensaje celestial en que se llamaba al murciélago. Cuando estuvo allá arriba, Dios le hizo repetir los ademanes que de aquel modo habían ofendido a sus compañeros, y agitando las alas se quedó otra vez desnudo .Se dice que todo un día llovieron plumas del cielo.

Y desde entonces sólo vuela en los atardeceres en rápidos giros, cazando plumas imaginarias. Y no se detiene, para que nadie advierta su fealdad.

Andrés Hinostrosa

Esta historia cuenta el origen y la metamorfosis del Murciélago. La serie de sucesos que lo convirtieron en el animal nocturno que hoy conocemos.

DIBUJA AL MURCIÉLAGO (Según la historia):

Antes



Después



RESPONDE

I. DE LA LECTURA.

1. ¿Cuál es el título de la lectura que acabamos de leer?

2. ¿Quién es el personaje principal?

3. ¿Quiénes son los personajes secundarios?

4. ¿Por qué el Murciélago se volvió vanidoso y se burlaba las demás aves?

5. ¿Qué le dijo Dios al murciélago cuando compareció ante él? ¿Cómo lo castigo?

6. ¿Cómo hace el Murciélago para que nadie advierta su fealdad?

7. *¿Cuál es el tema de la lectura?*

8. *¿Cuál es la idea principal de la lectura?*

9. *¿Cuál es la idea secundaria de la lectura?*

10. *¿Te gusta la historia? ¿Por qué?*

II. Marca con un aspa la respuesta correcta:

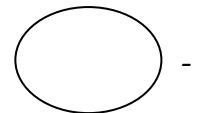
- a. En otros tiempos el murciélago fue más bello que las mariposas
- b. Al comienzo de la creación el murciélago era el más feo y desventurado de todas las criaturas.
- c. Dios jamás corrige las tareas ya cumplidas.
- d. El murciélago pidió una pluma a cada ave.

III. Responde (v) si es verdadero y (f) si es falso:

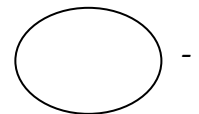
- a. El murciélago acudió a las aves de más vistosos plumajes. ()
- b. El murciélago, cubierto de plumas, volaba orgulloso. ()
- c. Toda las aves se detenían para admirarlo ()
- d. Creó el arco iris, como un eco de su vuelo ()

IV. Relaciona cada expresión con una respuesta correcta, colocando cada número en el Espacio en blanco.

1. El murciélago sentado en la rama de los árboles
Dios

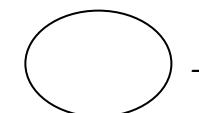


abría alternativamente las
alas



2. Todas las aves comenzaron a sentir.....

3. La admiración que sentía por el murciélago se.
envidia



convirtió en

4. Una bandada de pájaros presentó su queja ante
odio

